

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur-Gérant

العنوان _ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس في ١٥ شوال المارك ١٣٥٦

تصدر كل يـوم سبت

الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٣٧

EN-NADIM الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

خطبة غرنوطي

... Lulell Luluu

اسمحوا يا سادتي لهذا الفرنوطي العريق في غرنوطيته ان يلقي بين ايديكم خطبة ينحصر موضوعها في التحدث عن السياسة المفلسم ١٠٠٠

نعم ثم نعم مرة اخرىلقد ظهر وأتضح لكل ذي عينين أن أولئك الذين قالوا نحن قادة السياسة في هذا الله . ونحن اولوا الرأي والتدبير . قد افلست سياستهم وبارت بضاعتهم ، وأتضح جليا لحرفائهم ان زمن الففلة والاغترار يجب أث ينقضى وان تنصرف العقول الى الجد وتعرض عن اللاعس !

نعم أيها السادة !

قال الاقدمون : أن للباطل حبولة ثم يزول . فادا ما تصدى لتسيير السياسة ناس مجردون من الكفاءة او من الاخلاص او من الصدق. فما يكون عملهم الا من قبيل الساطل الذي لا يلبث ان ضمحل كما تضحمل فقاقيع الزبد في اقصر

امام اعينكم ايها المادة النبها، ما اتساد وياتيه المطلون والشموذون في هذا الله . ولكن ... هو الحق لموف يدمغ الساطل وقد اوشك هذا ان ان يزهق . ولسوف تشهدون وقوف تلك الساسة على باب الاقلاس !

استمعوالي ايها السادة فاني لا اقول لكم الا حقا ولا القي عليكم الا صدقا ... فان المتجول هنا وهناك لا يسمع اليوم الاحنقا وسخطا على سياست التلاعب وعلى المتلاعبين ...!

فلا يغرنكم أن لمن أفلست سياستهم العوجاء اصوات ترتفع واقلام تهدر المداد لنشر الاباطيل فان الباطل لا يغني عن الحق شيئًا. وإن ساءت افلاس هاتيك السياسة ءاتية لا ريب فيها!

ان الحقيقة التي فقهها اليوم كل تونسي لا يمكن ولن يمكن ان يمحوها نداء في الطريق بان العبد لله غرنوطي . كما لا يمكن أن يحجبها عن r الافهام تلويث ابواب او تسويد جدران بكلمات يحيى فلان ويسقط فلتان. بل أن دلك كلم أذا دل على شيء فهو لا يدل الا على فـقدان الحجة والبرهان والنزول الى درك الدناءة في ساعة النزع واوان الاحتضار ..!

كفي الآن

الى هنا انتهت خطبتي الوجيزة با سادتي السامعين ورجامي البكم الا تفابلوا ختامها بتصفيق. فماكان الغراطة يوما من عشاق الهناف والتصفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مذياع الغرائب برنامج الاسبوع

يوم الاحد:

_ غنايم (أنا على كيفك ما أقدرش أخالفك تقوم بتلحينها حوقته من النواب المحترمين _ انشودة (كللي يا سحب تبجان الربي) تنشدها جمعة الفلاحين

يـوم الأثنين : ١٠١٠ م

اغنية (على بيت الجبيب فتناوحيينا بعد ما متنه) نفنيها جوقة من اصحاب إلجهارات بمناسبة انتهاء

_ محاضرة سياسة بعنوان (مسان النسم في الحقوق الكتسة) يلقيها الخطيب المحقع الديش

_انشاد قبول الشاعر (اذا نطق السفيم فلا تجبه) ينشده احرار مدينة صفاقس

ـ محاضرة سيمياوية بعنوان (مرابة لنقلاب في يوم الاضراب) تلقيها المشعودة الشهيرة جريدة

يوم الاربعاء:

- نشيد (ياخلاص الواحلين) نشدة بلحن مؤثر خليفة القصور

ب عروبي (يا صاحبي سبح ونسبح و نعمر و فج خالي) ينشده حضرة الطبب المعسوب

يدوم الحميس:

- انفودة (الحب يقتل نارو شعله با ماذا هبل من رجاله) يذبعها ساسي سوسة الاستاد العيالي

_غناية (افهم روحك قلع) تنشدها جوقة. من احرار الساحل

يوم الجمعة:

قصيدة (اكذب نفسي) ينشدها الصحافي الامي صاحب النهضة اللي موش غراء

_ غناية (ياميمتي شورك علي دعيتي . في نهار جمعة بعد ما صليتي) يفنيها تونسي منزوج باجنسة يوم الست :

_ قصيدة (تركت حبب القلب لا عن ملامة وكن جنى دنبا يؤدي الى الترك) تنشدها الشعبة الدستورية بباريس.

_ انشو دة :

اني انا شيء عجيب ۞ لمن رءاني انا المحب انا الحبيب ۞ لا ثم ثاني نشدها الزعيم الاوحد الشيخ الثماليي .

(رواية خالد بن يزيد القيسي) تمثل •سـاء الست ١٨ ديسامبر _ فتذكر •••••••

جريدة العقاب الغراء

عادت هذه الزميلة البغدادية إلى عالم الظهور بعد احتجاب تقشعت سحابه بزوال كابوس الحكومة العراقية السالفة. وقد بشرنا صدور (العقاب) بوصول صاحبه الرصف المفضال والصديق الاعز الاستاذ يونس بحري السائح الدراقي الى وطنه بعد أن ناله من اضطهاد تلك الحراد المخلصين امثاله. ووصلتنا اعداد العقاب متتالية فقرانا فيها كل مفيد وطريف واننا لنهنئي الاستاذيونس صديق تونس بوصوله لوطنه واستئافه جهادة المشكور ونود العقاب الاغر وزيد الانتشار والاعتار.

اقرأهذا

قرانا في جريدة الشباب الصرية الفراء بعنوان ا يحاربون الاسلام ويبيعون الساجد) ما نصه : جاء من اسطنبول ان المكومة التركية ستعرض البيع ثلاثمائة مسجدا .

(Jak 36)

3.60000

عاد بعض النجار الذين شماركوا ببضائمهم في معرض بماريس وسمعنماهم يحمدون الله حيث قدروا على توفير مصاريف الرجوع!

رفعت شركة الترمقياي اسعار الركوب فدخن اعضاء المجلس الكبير اكثر عدد من السكائر بسبب تفكيرهم في ذلك !

صدر العدد الدخير من جسريدة (تونس) طافحا بالجديد والمفيد فنلفت اليه انظار واقهام القارئير . !

وصلتنا عجالة بعنوات (خلافة بوعراده) راينا من واجبنا الصحفي ارجاء نشرها الى ما بعد تحري مضمونها !

لوث احدهم باب مركز الحزب الدستوري بالقدرات على سبيل الندكار وغير خفي ان الهدية على مقدار مهديها . . . ا

لما ان بيم (الحِنْف) باسعار لا باس بها عزم بعض المتزعمين في تــونــ على بيع عقــولهم التي لا تختلف عن تلك المادة في خفتها !

حفل قربص برواده المتنوعين فنسال الشفاء للمتداوين والتوبة للاخرين . . !

اخذ ثقيل في ـ سوسه ـ يسيطر على باعمة الحجرائد فيامرهم وينهاهم بدون صفة تعفوله ذلك وكنه سمع منهم ما جمله يخرس بانتظام

بعض مشتركي الصحف بسوءة ان تناخر عنه الجريدة وأكنه اذا كوتب بشان الاشتراك فاباخ مايقال ان (القلوب مارحة) . . !

يومية الاطلس لسنة ١٩٣٨

اقتنوها من مكتبة الاطلس ومن مكتبة الاستفامة ومن بقية للكانب النونسية



نعني طبيب الاستعمار

اذا صدقت ذاكرتي فان اخانا هذا يقع اليوم للمرة الثانية بين جناحي المقص اعلاة .

شاع اخيرا بان الادارة قررت نقلة هذا الطبيب من المحرص الى بوعرادة في ما يقال . فماكار ف منه الا ان بادر بابداء كامل الالحاح في ابقائه بالمحرص . ويحكون انه قدم الى العاصمة لتقديم الحاحاته وتوسلاته طمعا في ان تعدل الادارة عما قررته وتقول له (الامرامرك) إيها الغزال المدلل!

وما كل ما يتمنى المرء يدركم ...

وانا لوكنت في مكانك يا عزيزى لرغبت بنفسي في هذه النقلة ولما رغبت عنها. أد لا يجمل بي أن أرغب في البقاء بين ناس لا يريدونني . وقد سبق لسكان المحرص أن قالوا أكثر من مرقان حضرة الحكيم له مزاج لا يتفق مع امزجتنا . فنود من كل قلوبنا أن نال الراحة التي تنشا عن تبديل السروج . . . ه

وعليه ـ فلهم خالص نهائينا اداكان خبر هذه النقلة صحيح . (انا)

ادارة البريد

ورد علينا من ادارة البريد العابة ما تعريبه

« اتصلت ادارة البريد بعدة تشكيات حول
عدم وصول بعض المكاتب لاربابها وبهذه المناسبة
فهي تذكر أن بعض المكاتب وبعض المطبوعات
توضع بصدوق البريد مخطوطة العناوين باللغة
العربية ولكنه نظر الفساد الخط أو لنقص في
العنوان يتعذر إيصالها لاصحابها ولذا فادارة البريد
تعلم العموم بان يحتاطوا لهذا الامر وذلك برسم
اسم المبعوث له بخط واضح وبين عنرانه (نهج
وعدد وهنشير) وكذلك اسم مقر البريد بنلك

ایالو اعنی ...

عند ماكان هذا العدد على مائدة الطباعة كان في نفس الوقت نواب الامة ملتفين حول المائدة الفاخرة التي اكرمهم بهاجناب المقيم المحترم وهم في نظرنا يستحقون كل اكرام لما يقومون به من الدفاع عن حقوق امتهم وبلادهم بكل شجاعة كما هو في علمك مما جعل الحالة على ما هي عليه من السعادة والرفاء . وفاتني ان اقول إلك ان اصحاب الاوسمة قد زينوا صدورهم بشارات اوسمتهم مما زاد المادبة المشار اليها رونقا وجمالاً . ولما كان الشيء بالشيء يذكر فقد علمنا من مصدر وثيق ان اللغة العربية اصبحت كئيبة حزينة لانها دائما مهضومة الجانب في برنامج المدارس الابتدائية ولانها لم تجد من نواب الامة وليها ولا نصيرا . ولا متكما قديراً . ولعلك قد قرأت معنا ما جاء في الاخبار من أن المسمى دي شامبون في الجزائر قد قتل اباه وامه الاثنين مما ولعل هذا الاجترام يتجاوز في شناعته كافة المعرات التي تنسب الي واليك والى كل من يلس الشاشية الحمراء. والله أعلم

شعر الشيخ عاشور

قال مهنئا بعض اصدقهائه بعيد الفطر 🦠 وفي الابيات من التخليط مــا سنــرى : مضى شهر الصيام وجاء عيد

وبعد اللحم عاد لنا القديد

وهذا لا يهم فان قصدي اهنيكم وذلك ما اريد

قدوم واكل عام في هناه

وصحتكم بماثلها الحديد الوانتم تشهدون بان شعـــري

فانظمم وانشرة وانتم البريد

في جامع باردو

صدر امس على بولاية المرعى الزكي الشيخ الميد احمد بن ميلاد اماما بجامع باردو فسر ذاك الى من عرف كاستما ووراعتم وتفاه فله مو نديم اجل التهاني .

اقلية واكثرية!

هتان الكلمتان اصحتا هما شمار المجلس الكبير . فلا يذكر هذا المجلس النيابي الا ويذكر ذلك التقليم العجيب ويجب عليك أن تعلم أن هناك اقلية تضم ثلة صغيرة من النواب والى جانبها اكثرية تشمل البقية الباقية وطبيعة الحال قاضيت بتشاكس في الآراء بين الفئتين واختــــلاف في المذاهب يالازم الفريقين

شئنا ان ئنت هذه الملحوظة كنموذج لمدارك ومساك هؤلاء القابضين على مقاعد النيابة بالنواجد وما يكون لنا ان نزيد تعليقا طالما كنا غير معترفين بنيابة السادة المحترمين!

الى الامام!

كان مسرحنا التونسي عمالة على المصريبرن والسوريين ودامت حاله كذلك نصف قرن

ولكن ... من البر ان يهب اليوم الحادمن ابناء الوطن ومن دوي الثقبافة العربية لتصنيف روايات مسرحية يسدون بها الثلمة المخجلة ويقدمون لوطنهم عملا جليلا

فالى الامام يا اخواني فان صنيعكم المبرور هذا سيرفع شأن مرسحكم التونسي وسينيلكم مجدا وبورثكم فخمارا

بطولة!

ان الملقب بالحشيشة في بلد - مساكن - هو المتزعم هناك وهو التمابع لحظيرة الذين دعوا الى الاضراب يوم ١٧ رمضان ولكنم في ذلك اليوم كان اول من فتح دكانه وترك فيم صيا واخذ يطوف ... وفي الاثناء حل عامل سوسة بمساكن وسأل المذكور بقوله الست نائب الحزب الدستوري هنا فماكان جوابه الا ان قــال (احنا عندنا حزب دستوري ؟ انه كلام يقال) لذلك جِمَانًا عنوان هذه الكلمة (جلولة) !

حمام ساحب الطابع النظافة _ النظام _ حسن العاملة

وياتيك بالاخبار ...

صفاقس

... وبعد علمنا علم اليقين ان تلك الرسائل التي تدرجها بعض جرائد تونس بامضاء (وطني) انما هي رسائل تونسية تحرر في العاصمة للطعن في اللجنة التنفيذية وفي زعيم تونس الشيخ الثعالبي ثم توجه إلى صفاقس ومن هنا يعث بها إلى الجرائد مغالطة وتضليلا وهكذا لا نزال نكتشف الغرائب

من اعميال المشعوذين!

المحرص

جعلت بلدية المحرص فوانيس في شـوارع البلد لالتنير الشوارع كماهو الواجب بل ليتخذها طير البوم اعشاشا لم ييض ويفرخ فيها ولتقي الطرقات دامسة الظلام لا يقدر السائل ان يسلكها ليلا دون أن يحمل بيده فانوسا ينير امامه الطريق. فلعل بلديتنا تتذكر ما هي تتقاضاه من السكات بمختلف العناوين فتنجينا من الظلمات كما هو

نعلمكم بان _ يوسف - لا يزال يهذي ويهثرم ويخطب في كل واد بما يحسبه حاطا من قيمة رجال تونس الصادقين وقد اصبح مدحورا من كل المجالس وكلما احرجه مجادلوة وطالبوة بالحجة هرب من المجلس بدعوى (ما عــادش وقت وان وقت الخدمة جا). . ا

قصيبة المديوني

ان الرجل الذي يريد ان يصير اماما في جامع القصية _ غصا عنا _ قد بعث الى الوزارة بكشاب مذيل بامضاءات تؤيده وماهى الا امضاءات عملة السخة الراجعة لقريب له وقد اضطروا الى اللمضاء خوفا من اقصائهم عن العمل . و فحن لا نزال نلح في توليم امام يحمل شهادة التطويع او خطة العدالة حسما تشترطه الوزارة نفسها ضرورة وان المذكور لا يحمل اين واحدة من هاتين (المضاءات) الصقتير.

ضيوفنا

حل بالعاصمة في الاونة الاخيرة الفاضلان الغيوران السيد محمد سبي والسيد احمد بن التهامي بيبي من احرار المحرص . كما زارها الرصيف الاعز الشيخ مامي اسماعيل رئيس تحرير صحيفة النجاح القسطينة يصحبه الاديب الشاعر النائر السيد محمد الصالح خشاش المحرر بالرصيفة المومى اليها . كما وصل تونس وزارنا الفاضل الالمي الشيخ عبد العالى بن داود الخضري متوظف المحكمة الشرعية بقسنطينة فمرجبا بالاصدقاء الاكرمين واهلا وسهلا .

ي جال

سرنا أن اسندت أدارة المدرسة القرءانية التي احدثت بلمد جمال إلى أياقة الفاصل النبيه الشيخ السيد محمد البحري أبن حمام سوسه البار وهو من عرفناه كياسة وذكاء فنهنئه ونرجوله الاعانهوالنجاح

الحياة الفكرية بالقيروان

في القرن الرابع

هو عنوان المحاضرة التي عزم على القائهـ ا قريباً صديقنا الشاب العقري الاستاد نور الدين ابن محمود بقصر الجمعيات الفرنسية بتونس ـ فالى الادباء والى من يهمهم سير الحركة الادبية نزف. هذه البشرى .

شكرا جزيلا

نتقدم بوافر الشكر وعاطر الثناء لكافت الاصدقاء والاخوان الاحرار الذين امطرونا بوابل من اوراق تهانيهم الرقيقة بمناسبة حلول عيد الفطر اعاد الله عليهم امثاله وهم الرافلون فيحلل السعادة والرفاء.

مثاخرات

ضاق هذا المدد عن عدة قصول منها (تصرفات خليفة جربة) و (بابور الحج) وغير ذلك فالى العدد الاتي .

وعنظفات

الاعثر اب اللغة العربية رسمية في عصم الامم

من المعلوم ان جميع البيانات والمنشورات التي تتعلق بالتعاون الفكري في عصبة اللمم كانت تصدر باللغتين الفرنسوية والانقليزية ولكن علي الشمسي باشا - المصري - اظهر امام اللجنة السادسة بمهارة الاعتراف للغة العربية بمثل الحقوق التي تتمتع بها اللغتان الفرنسوية والانقليزية . فوافقت اللجنة باجماع الاراء على اقتراحه . فدخلت هذه اللغمة دخولا باهرا في الميدان الدولي . واصبح من الواحب الاعتراف لعلي الشمسي باشا بانه ادى لحميع اللاد العربية اعظم الحدم واجلها.

وهكذا بينما يعترف اقطاب الساسة والهيئات العظمى بقضل اللغة العربية ومكانتها . فجد كثيرا من ابناء العرب انفسهم يخجلون من التخاطب بها ويسخرون منها أولا يروث لها اهمية في نظم هم . ولكنها التربية والتعليم ايها الابناء فهل لكم أن تمنحوهما شطرا من عنايتكم في افلاذ اكسادكم به !

(عن حريدة السلام) الصحافة

... ان الصحافة هي مرءاة الجمهور الذي بطالعها وانك لتستطيع ان تعسرف كثيرا من اخلاق الانسان من مجرد مطالعته للصحف ـ فالصحافة المنحطة يقبل الراقي والصحافة المنحطة يقبل عليها الرجل المنحط فاذا رايت مجموعا قد النف حول صحافته النزيهة فاحكم على هذا المجموع انه يؤلف قوة في كيان الانسانية . واذا لمحت مجموعا لا يهمه التمييز بين الصحافة العالية وبين الوضعية فاحكم عليه بلا تردد انه مجموع يسير الى هوة الاضمحلال شيئا فشيئا دون ان يشعر ؛ هوة الاضمحلال شيئا فشيئا دون ان يشعر ؛

من اقوال الحكماء

ايس شجاعا من طعن الاسد في قفاد ويهرب من وجه الفـارة

مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد معلى بنهج سيدي بن عروس ٢٤ ـ تونس تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرنين ـ لا يفوتك ان تزوره اداكنت بعاصمة الساحل وكت في حاجة لساعة لو انظارات او لبعض من الآت وادوات النور الكهربائي او لآلة تصوير فلديه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

ندصفاقس

اب الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد حملته مبتغى كل العائلات و بخور حميع البيوتات _ يطلب من صاحبه بصفاقس _ بهح الباي رقم ٥٦ - _

كما لديم عطورات مختلفة

معمل العطورات الرفيعة لصاحبها: - زواي الحاج -نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد ما طلب منه من عطوارته العذبة المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة - معاملته حسنة واسعارة مناسبة -

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها والقرادش النقلة الصبع فليقصد محل السيد محمد إلجزيري بنهج الرشدد، ٤٧٤ ـ تونس

« Keles»

جريدة فكرة وكفح تدافع عن الحق ولا تسير ورا. الاغراض والشهوات وتبحثعن الحقيقة اولا و آخرا

> مدير الجريدة وصاحب امتيازها: حسين الجزيري مطبعة الارادة سرتونس